

Metoda: *Reggio Emilia*

Scopul metodei

- Să transforme copilul într-un participant activ în procesul de învățare.
- Să stimuleze exprimarea liberă prin diferite limbaje: desen, pictură, colaj, mișcare, cuvânt, sunet.
- Să creeze un mediu educativ care provoacă, inspiră și susține învățarea.



Principii-cheie

1. Copilul – constructor activ al propriei cunoașteri: învățarea pornește de la curiozitatea copilului.
2. Spațiul – al treilea educator: sala de clasă este amenajată estetic, primitiv și funcțional, pentru a stimula autonomia și colaborarea.
3. Exprimarea prin „*cele 100 de limbaje ale copilului*”: învățarea nu este doar verbală – copilul se exprimă prin artă, sunet, mișcare, joc etc.
4. Documentarea procesului de învățare: se țin evidențe vizuale și scrise ale ideilor, proiectelor și progresului copiilor.

Tehnici aplicate în grădiniță

1. Ateliere de artă cu materiale reciclabile și naturale

Ce presupune:

- Copiii folosesc materiale din natură sau reciclate (frunze, bețe, carton, ziare, scoici, boabe etc.) pentru a crea liber.
- Accentul nu cade pe produsul final, ci pe procesul de creație și exprimare.

Exemple:

- Colaje din frunze uscate despre toamnă.
- Sculpturi din lut și bețe.
- Construirea unei machete a grădiniței din materiale reciclate.



2. Jurnale vizuale (desene, colaje, picturi) pentru exprimarea ideilor

Cum funcționează:

- Copiii desenează sau colajează idei, emoții sau gânduri legate de o experiență: o excursie, o poveste, o întrebare.
- Jurnalele pot fi individuale sau colective.

Exemple:

- După o activitate în natură, copiii desenează ce au observat și își exprimă sentimentele.
- Jurnalul unui proiect: copii documentează pas cu pas ce au construit sau descoperit.

3. Amenajarea „colțurilor de explorare” interactive

Ce sunt:

- Spații din sală destinate explorării libere și tematice (natură, știință, lumină, apă, sunet).
- Fiecare colț oferă materiale care invită la interacțiune, testare și creativitate.

Exemple:

- *Colțul de lumină* – cu oglinzi, becuri colorate, celofan, lanterne.
- *Colțul naturii* – cu frunze, scoici, lemne, microscop simplu.
- *Colțul emoțiilor* – cu oglinzi, desene ale expresiilor, păpuși, jurnale emotive.



Exemplu de activitate practică: „Eu și lumea mea” – Proiect de exprimare artistică

Obiectiv

Copiii vor realiza o creație artistică folosind materiale naturale și reciclabile, exprimând o experiență personală sau o emoție.

Materiale

- Carton, frunze, sfoară, crenguțe, boabe, dopuri de plută, lut.
- Foarfeci, lipici, acuarele, pensule.
- Oglinzi, cărți cu imagini din natură, oglinzi și emoticoane.

Desfășurare

1. Discuție liberă: „Ce îți place cel mai mult să faci?” sau „Ce ai simțit când ai fost în parc?”
2. Copiii aleg materiale și lucrează în colțurile de creație.
3. La final, fiecare își prezintă creația și povestește ce a vrut să exprime.
4. Educatoarea documentează procesul cu fotografii și notițe și le expune într-un „colț al proiectelor”.

Beneficii observate (în practică și Erasmus+)

- Copiii devin mai expresivi, mai empatici și mai siguri pe ideile lor.
- Crește capacitatea de lucru în echipă și de exprimare a emoțiilor.
- Spațiul educațional devine mai atractiv, mai funcțional și mai valoros în procesul de învățare.
- Educatoarele se transformă în facilitatori și observatori, nu doar transmițători de informație.