

Metoda: *Storytelling & Drama* (Povestirea și dramatizarea)

Scopul metodei

- Dezvoltarea limbajului oral și a vocabularului.
- Stimularea imaginației și a gândirii simbolice.
- Creșterea încrederii în sine și a abilităților de exprimare în public.
- Încurajarea cooperării și a ascultării active.



Principii-cheie

1. Povestea ca mijloc de învățare – copiii rețin mai bine concepte și cuvinte prin intermediul narațiunilor.
2. Participare activă – copilul nu este doar ascultător, ci participant activ (actor, povestitor, creator).
3. Exprimarea prin joc de rol – copiii își exprimă emoțiile, gândurile și învață să înțeleagă perspectivele altora.
4. Improvizația și spontaneitatea – învățarea se produce și prin libertatea de a crea, greși și ajusta.

Tehnici aplicate în grădiniță

1. *Story sacks* – „Punga cu povești”

Ce este? O pungă sau cutie care conține elemente dintr-o poveste: cartea în sine + obiecte relevante (jucării, figurine, materiale, decoruri mici).

Cum se folosește:

- Educatoarea scoate, pe rând, obiectele din pungă și le prezintă copiilor.
- Se spune povestea în timp ce obiectele sunt asociate cu acțiunea.
- Copiii pot relua povestea, folosind obiectele pentru a o „juca”.

Exemple:

- Povestea „*Ridichea uriașă*” cu figurine, mini-legume, eșarfă pentru sol etc.
- Povestea „*Trei purceluși*” cu materiale de construcție (paie, bețe, cuburi).



2. Jocuri de improvizație pe baza poveștilor citite

Activitate:

- După ce se citește o poveste, copiii primesc roluri și refac povestea prin mișcare, mimică și dialoguri simple.
- Educatoarea poate schimba finalul sau introduce situații noi (ex: *Ce s-ar întâmpla dacă lupul era prietenos?*).

Beneficii:

- Încurajează exprimarea verbală și emoțională.
- Stimulează spontaneitatea și adaptabilitatea.
- Crește încrederea în sine și capacitatea de cooperare.

3. Povești create de copii (Storytelling creativ)

Cum funcționează?

- Copiii inventează propriile povești, ghidați de întrebări sau imagini.
- Pot desena secvențele poveștii, pot dicta educatoarei ceea ce vor să spună sau pot pune în scenă povestea cu marionete, costume sau obiecte.

Exemple:

- Fiecare copil contribuie cu o propoziție la o poveste colectivă.
- „Cutia magică”: copiii extrag obiecte și creează o poveste legată de ele.
- Poveste dictată de copil, ilustrată de el și citită colegilor.



Exemplu de activitate practică: „Cufărul cu povești magice”

Obiectiv

Copiii vor crea și interpreta o poveste colectivă pornind de la obiecte misterioase.

Materiale

- Cutie decorată (cufăr).
- 5-6 obiecte surpriză: o pană, o oglindă, un șoricel de jucărie, o eșarfă, o cheie, o stea.
- Colț de teatru improvizat (eșarfe, pălării, marionete, decoruri simple).

Desfășurare

1. Educatoarea deschide cufărul și scoate obiectele pe rând.
2. Împreună, copiii creează o poveste legată de obiecte.
3. Se formează o echipă de „actori” și o echipă de „spectatori”.
4. Povestea este pusă în scenă, iar copiii pot schimba rolurile.

Beneficii observate (în practică și Erasmus+)

- Creșterea vocabularului activ și pasiv.
- Îmbunătățirea pronunției și a clarității exprimării.
- Dezvoltarea imaginației și gândirii simbolice.
- Învățarea prin colaborare și respectarea turnului de vorbire.
- Crearea unei atmosfere pozitive, jucăușe, în care copiii învață cu plăcere.